

# Quảng bá tinh hoa văn hóa Bắc Ninh tại Hà Nội

Chương trình “Tinh hoa văn hóa Bắc Ninh - Sắc màu tranh Đông Hồ” diễn ra trong hai ngày 29 - 30.3, tại không gian đi bộ hồ Hoàn Kiếm, Hà Nội, do Ủy ban nhân dân tỉnh Bắc Ninh phối hợp Ủy ban UNESCO Việt Nam tổ chức.

Sự kiện nhằm đẩy mạnh tuyên

truyền, quảng bá văn hóa vùng đất Kinh Bắc, đồng thời vận động UNESCO đưa nghề làm tranh dân gian Đông Hồ vào danh sách Di sản văn hóa phi vật thể cần được bảo vệ khẩn cấp. Hồ sơ của di sản này đang được trình Ủy ban Liên chính phủ Công ước 2003 của UNESCO xét duyệt trong năm 2025.

Bí thư Tỉnh ủy Bắc Ninh Nguyễn Anh Tuấn cho biết, sau 15 năm dân ca Quan họ Bắc Ninh được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại, Bắc Ninh đã có nhiều chính sách đặc thù để tôn vinh, hỗ trợ nghệ nhân, phát triển các làng Quan họ gốc, làng Quan họ thực hành, các câu lạc bộ Quan họ trên khắp mọi miền đất nước cũng như cộng đồng người Việt ở nước ngoài. Tỉnh cũng có chính sách riêng để động viên, khuyến khích các bạn trẻ, nhất là thiếu niên, nhi đồng tham gia học, thực hành diễn xướng dân ca Quan họ.

“Với việc tổ chức chương trình *Tinh hoa văn hóa Bắc Ninh - Sắc màu tranh Đông Hồ*, Bắc Ninh mong nhận được sự ủng hộ của các Đại sứ, Trưởng đại diện ngoại giao, Nhân dân cùng quý khách để Nghề làm tranh dân gian Đông Hồ được UNESCO đưa vào danh sách Di sản văn hóa phi vật thể cần bảo vệ khẩn cấp. Tỉnh Bắc Ninh cam kết sẽ ban hành cơ chế, chính sách sau khi UNESCO công nhận để thực hiện tốt việc gìn giữ, phát huy, bảo tồn Nghề làm tranh dân gian Đông Hồ, cũng như lưu truyền giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của vùng đất Bắc Ninh - Kinh Bắc và của dân tộc Việt Nam” - Bí thư Tỉnh ủy Nguyễn Anh Tuấn nhấn mạnh.



Các đại biểu trải nghiệm làm tranh dân gian Đông Hồ

Ảnh: Linh Tâm

Đánh giá cao những giá trị quý báu của di sản tranh Đông Hồ và tính cấp thiết của việc bảo vệ di sản này, Thứ trưởng Bộ Ngoại giao Ngô Lê Văn cho biết, giữa bối cảnh hiện đại hóa và toàn cầu hóa diễn ra mạnh mẽ, tranh Đông Hồ vẫn được lưu giữ như một biểu tượng của bản sắc và khát vọng bảo tồn giá trị truyền thống. Với chất liệu tự nhiên, tranh Đông Hồ không chỉ là tác phẩm nghệ thuật, mà còn là một “tuyên ngôn” về lối sống hài hòa với thiên nhiên của người Việt Nam. Mỗi bức tranh là một câu chuyện dung dị nhưng sâu sắc, phản ánh nét đẹp đời sống, lễ hội, tín ngưỡng và những khát vọng tốt lành, tài lộc, no đủ và thái bình.

“Tin rằng, bằng sự hợp tác chân thành, bằng tình yêu dành cho những giá trị truyền thống, chúng ta có thể cùng nhau viết tiếp những chương mới cho câu chuyện di sản, để không chỉ bảo tồn, mà còn phát triển và lan tỏa di sản ấy đến các thế hệ mai sau”, Thứ trưởng Ngô Lê Văn khẳng định.

Trong khuôn khổ sự kiện, các đại biểu và du khách được thưởng thức những làn điệu Quan họ với sự tham gia của các nghệ sĩ, diễn viên Nhà hát Dân ca Quan họ Bắc Ninh; tham quan, trải nghiệm các khu trưng bày, giới thiệu những sản phẩm mang đậm bản sắc văn hóa và lịch sử, những sản phẩm nghệ thuật độc đáo như tranh Đông Hồ, gốm Phù Lãng, mây tre đan Xuân Hội, đồng Đại Bái, gỗ mỹ nghệ Phù Khê, Đồng Kỵ, các sản phẩm OCOP của tỉnh Bắc Ninh...