

NHÂN PHÁT HIỆN CẶP THUYỀN GỖ TRÊN LÒNG SÔNG DẦU CỔ (KỲ 3)

# Nhận diện thuyền “hai thân” Đông Sơn

Trong lịch sử đã từng tồn tại thuyền ghép đôi do lòng thuyền hẹp dễ bị lật khi gặp sóng ngang. Thuyền hai lòng (lưỡng phúc) cũng được nhắc đến trong sử sách đời Lý nước ta. Thực trạng còn khá nguyên vẹn của cặp thuyền Hà Mãn (Thuận Thành, Bắc Ninh) cho phép nghiên cứu kỹ về hiện tượng độc đáo này, có thể liên hệ với kiểu thuyền hai thân hiện còn phổ biến ở một số vùng đảo Đông Nam Á và châu Đại Dương.

• TS NGUYỄN VIỆT

1 Ngay từ khi san gạt trong quá trình đào ao của chủ nhà thì cây xà ngang nối đầu hai thuyền đã xuất lộ. Đoàn khai quật khảo cổ cũng đã làm rõ đoạn gỗ này đầu tiên, trước khi vét lòng thuyền. Rất may cho chúng ta là kết cấu nối ngang đầu hai thuyền được bảo tồn khá tốt và đầy đủ, giúp việc nhận định rằng hai thuyền là một đơn vị kết cấu nối, gồm hai thân hình thuyền, nhanh chóng được nhất trí cao giữa các nhà khoa học.

Tuy nhiên, cho đến nay nhiều đoán định, phỏng tưởng đã đi quá xa tư liệu khảo cổ hiện có. Trong bài này, tôi không sa lầy vào những đoán định đó mà tập trung mô tả làm rõ cấu trúc thuyền hai thân Đông Sơn Hà Mãn này thôi. Tiếp theo kỳ trước, tôi cũng sẽ đưa ra những thông tin về dạng cấu trúc “thuyền” nổi nhờ hai thân trong sử sách cũng như tài liệu dân tộc học trên thế giới.

2 Trước hết chúng ta tạm thống nhất với đoàn khai quật khi chọn hai đầu thuyền hiện có thanh giăng nối ngang là phía “đầu thuyền” và phía kia là “đuôi thuyền”.

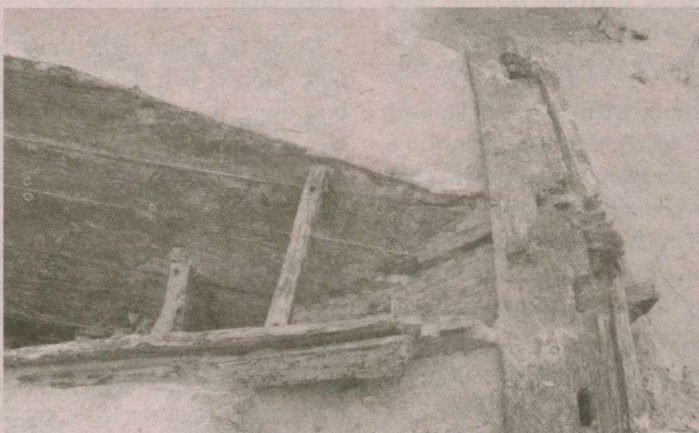
Thanh ngang nối hai đầu thuyền hiện còn nguyên vẹn, dài trên 6m dày khoảng 5cm, nối đầu hai con thuyền với nhau. Thanh giăng này có mặt cắt hình thước thợ (L). Một cạnh thẳng đứng, cạnh kia nằm ngang, có khe thủng lồng vào hai đầu thuyền vươn cao rộng 70-60cm. Các đầu thuyền này chính là các cấu trúc gỗ hình “ghế tựa” được táp vào đầu thuyền độc mộc để coi độ cao đón các ván mạn. 4 ván mạn trên cùng, phía hai đầu thuyền được cắt phía dưới để khít phần tịt và cạnh dày nằm ngang của thanh giăng. Phía dưới ván nằm ngang của thanh giăng nằm đè lên ván mạn tầng thứ hai. Các chốt mộng trong cấu trúc ôm ngoài đó đã giúp sự liên kết giữa giăng ngang với hai đầu thuyền bền vững hơn và cùng thanh giăng thứ hai cạnh đó và có thể thứ ba, thứ tư ở đuôi thuyền, sẽ tạo ra một mặt sàn chắc chắn, với một bề mặt có thể xác định nhờ các thanh giăng này và bề mặt phẳng không lỗ mộng của



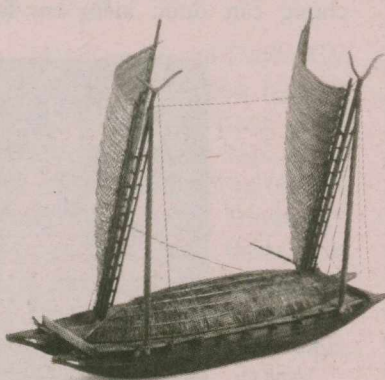
◀ Toàn cảnh khai quật hai thuyền cổ sông Dầu, lưu ý đầu hai thuyền phía gần ống kính, một thanh gỗ dài, gắn hai thuyền với nhau đang được làm rõ



Chi tiết đầu thuyền (bên phải) ngoài chắc thanh giăng ngang, mặt cắt hình thước thợ (L) nối với thuyền kia. Khắc lôm trên hai mạn phía bên phải hình chụp là bằng chứng của một thanh giăng ngang khác, cùng bề mặt hai mạn thuyền tạo thành mặt phẳng



Cấu trúc ghép đầu thuyền (bên trái) với thanh giăng đầu thuyền. Ván mạn trên cùng đã bị mất một phần. Còn thấy rõ đỉnh chốt to hình vuông ghim phần nằm ngang của thanh giăng vào thân đầu thuyền. Các lỗ mộng bên cạnh trên thanh giăng ngang chứng tỏ có chốt cắm vào đó liên quan đến cấu trúc gỗ bên trên



◀ Hình một dạng thuyền buồm hai thân, ván mạn mỗi thân thuyền được “khâu” bằng sợi bện qua các lỗ sát hai rìa ván mạn thuyền. Phía trên làm thành một sàn lớn. Một gợi ý tốt cho chức năng cặp thuyền Đông Sơn đang khai quật trên dòng sông Dầu cổ. Ảnh do Phan Quang cung cấp

ván mạn trên cùng chiếc thuyền bên phải nhìn theo hướng từ đuôi lên đầu thuyền, để có thể xác định bề mặt nguyên thủy của cấu trúc nổi dựa trên hai thuyền.

Khoảng hơn một mét về phía sau, tính từ thanh giăng đầu thuyền, còn hiện diện hai khác ở hai mạn thuyền bên phải đó như tín hiệu còn lại của một thanh giăng nằm ngang nữa. Một số lỗ mộng vuông còn lại trên thanh giăng đầu thuyền như vết tích của mộng chân cột của một cấu trúc nào đó phía trên mặt sàn giả định dựa trên độ cao tương ứng giữa hai thanh giăng và bề mặt bốn mạn thuyền sát liền đó.

Không phải bàn cãi, hai thuyền nằm trong một kết cấu tạo sàn bên trên rộng hơn cũng như tránh thân thuyền bị lật nghiêng. Dấu vết một thanh ngang nữa liên kết con thuyền nằm ở phần nửa đầu gắn với thanh giăng chính hình thước thợ kia, hiện đã mất. Chỉ có thể ghi nhận thông qua những khắc lôm đều nhau rộng khoảng 25cm trên mạn thuyền.

Dựa vào mực thăng bằng trên đáy thuyền độc mộc bên dưới để dàng nhận ra hai thuyền ghéch đuôi cao hơn mũi thuyền khoảng 20-30cm. Có lẽ vì vậy thanh giăng phía đuôi và phần trên bốn mạn thuyền ở phía đuôi thuyền đều đã mất và bị hư hại nặng hơn phía đầu thuyền giả định.

Trong thực tế, cấu trúc đầu và đuôi thuyền trong trường hợp cặp thuyền cổ sông Dầu này rất giống nhau, cũng như kích thước cân đều giữa các vách ngăn... tôi ngờ rằng đây là cặp thuyền làm phao nổi đỡ cấu trúc nào đó bên trên hơn là một con thuyền có đầu đuôi phân định rõ ràng như 22 thuyền độc mộc cổ mà chúng tôi hiện có. Việc chưa tìm ra chứng cứ của mái chèo, bánh lái hay cột buồm... càng củng cố giả định của tôi về chức năng cặp thuyền này.

3 Trong lòng thuyền chứa đầy trầm tích cát sông. Khi sàng lọc ở tầng sát đáy, các nhà khảo cổ học đã thu được khá nhiều hạt, vỏ quả rất giống trầm tích trong và ngoài sát quan tài chúng tôi thu được ở Châu Can 2000, Động Xá và Yên Bắc 2004. Có thể nhận ra ngay là sấu, dâu da xoan, muỗm và bàng. Tại một ô nhỏ đã thấy ba mảnh gốm Đông Sơn thuộc loại hình Đường Mây như đã từng thấy ở Cổ Loa (Đông Anh, Hà Nội), trong mộ thân cây khoét rỗng Kiệt Thượng (Chí Linh, Hải Dương), Làng Cả (Việt Trì, Phú Thọ). Những tàn tích hạt quả và gốm này củng cố thêm niên đại Đông Sơn cho hai con thuyền.

Cặp thuyền đã khai quật xong cơ bản phía trong lòng thuyền và cắt một đoạn bên ngoài phía đầu một con thuyền. Gần như toàn bộ phía bên ngoài vẫn được để lại, giúp giữ nguyên trạng kết cấu mạn thuyền và giữ ấm cho gỗ mạn thuyền. Gỗ thuyền đã được chọn mẫu gửi giám định chủng loại và tuổi carbon phóng xạ. Hy vọng sẽ có kết quả trong những tháng tới.

Trong các phần tiếp theo tôi sẽ làm rõ nguyên nhân khiến con thuyền còn nguyên vẹn như ngày nay sau hai ngàn năm trong lòng đất và cách bảo quản cũng như phục dựng mô phỏng kỹ thuật 2D, 3D cho cặp thuyền cổ xưa quý giá này.

(Còn nữa)

“Tôi ngờ rằng đây là cặp thuyền làm phao nổi đỡ cấu trúc nào đó bên trên hơn là một con thuyền có đầu đuôi phân định rõ ràng như 22 thuyền độc mộc cổ mà chúng tôi hiện có” - TS Nguyễn Việt